**Prise de notes**

Discussion devant le musée Voltaire

21 novembre 2020

Cigüe : Viola, Sébastian, Julie, Catalina,

JDD : Agnès, Florance

Nous discutons :

**La barrière**

Certains du Clos Cigüe ne souhaitent pas le retour de la barrière. Un courriel a été envoyé

à cette occasion comme réponse. (JDD mentionne l’adresse n’ayant rien reçu, info@lesjardinsdesdelices.ch)

Florance évoque l’historique mentionné dans le PV des réunions récentes, qu’elle a envoyé il y peu aux étudiants et à l’antenne sociale de la ville. La barrière ayant toujours été présente et enlevée lors d’une fête, il y a quelque année, sans jamais avoir été remise en place.

Le SEV n’étant pas encore en mesure de s’occuper d’un portail (comme le souhaitent les étudiants de la Cigüe), les JDD ainsi que plusieurs habitants du quartier désirent en attendant la remise en place de la barrière.

Agnès évoque son sentiment d’envahissement ressenti durant ce printemps, période covid. Il y avait beaucoup de personnes présentes, en train de jouer et occuper l’espace de la clairière.

Florance mentionne sa tristesse de voir le sol devenu désertique et proche d’un non- respect de la terre et des habitants du sous-bois, insectes, vers et esprit.

Julie évoque deux facettes du problème soulevé en lien avec le besoin de fermer la barrière :

- La première parle du soucis lié aux piétinements du sol et de la perte de fertilité du sous-bois. Les besoins de prendre en compte la nature du site, zone sous les arbres d’une clairière.

- La seconde facette évoque l’inconfort de présences trop accentué des habitants du Clos sur la parcelle et du sentiment de ”privatisation” du site. (aussi dû au Covid).

Durant cette discussion la place de chacun se positionne avec écoute et respect.
Les étudiants nouveaux à la Cigüe ne comprennent pas le but de fermer la barrière. N’ayant pas connu autre chose.

Nous décidons unanimement :

En définitif, il s’agit d’avancer ensemble avec entendement et ouverture.

- La barrière pour l’instant reste ouverte en attendant la pose d’un portail.

-Tout ce qui concerne les objets (vélos, matériels divers, etc.) doit quitter la parcelle, le groupe Cigüe en prend acte.

Il nous faut prendre soin de garder de bonne relation entre nous et de garder aussi un respect envers la parcelle.

Viola parle de l’importance de faire connaître les JDD au habitants de la Cigüe au Clos.

Agnès et Florance sont tout à fait d’accord et proposent d’attendre la fin de la pandémie.

Florance parle aussi de l’association VELAFRICA ([www.velafrica.ch](http://www.velafrica.ch)) qui permet de mettre à disposition des vélos non utilisés (même abimés) au service de nombreux pays en Afrique. (en songeant au nombres importants des vélos parqués sous couvert à la Cigüe).

Concernant le sol, il est actuellement recouvert de feuilles mortes et la période d’automne-hivers 2020-21 ne va pas créer de piétinements comme à la belle saison ;)

Au printemps il faudra faire attention de ne pas réitérer l’utilisation intensive de cette zone sensible.

**Le compost**

Les étudiants expliquent que chacun doit faire le tri des déchets et dans les deux maisons de la Cigüe du Clos, cela n’est pas toujours évident pour tout le monde. Pour les déchets organiques il y a deux solutions :

Le compost municipal

Le compost au jardin (silos en palettes)

Florance mentionne le travail d’oxygénation du compost. En évoquant la saison chaude et les critiques des voisins concernant les odeurs fortes et l’importance de ne pas laisser les fruits et légumes entiers (mettre en morceaux). Elle informe aussi le besoin de stopper l’ajout de compost lorsque ce dernier est plein.

Sébastian explique qu’il a déjà fait l’aération du compost plusieurs fois.

Nous décidons de composer un groupe responsable pour ce projet. Nous devons contacter des personnes intéressées à collaborer pour le compost. Florance parle d’un nouveau projet auquel elle souhaite faire des dessins pour deux ou trois silos plus accessibles.

Nous nous quittons sur une bonne note en gardant à l’esprit l’importance de garder la discussion ouverte.

Prise de notes (succinctes)

Florance Plojoux 21.11.20\_comité des JDD